

Les Amis du Musée d'Art Religieux et d'Art Mosan

A S B L

Impasse des Ursulines, 3 – 4000 Liège
Tél. : 04 221 42 79 – Fax : 04 221 42 83
<http://www.multimania.com/maramliege>
Courriel : maramliege@multimania.com
Compte cotisations : 240-0800478-38
Compte excursions : 240-0800484-44

Andenne et Namur

Excursion du samedi 2 février 2002

Pour cette première excursion de l'année 2002, les *Amis du MARAM* vous proposent Andenne et Namur comme destination.

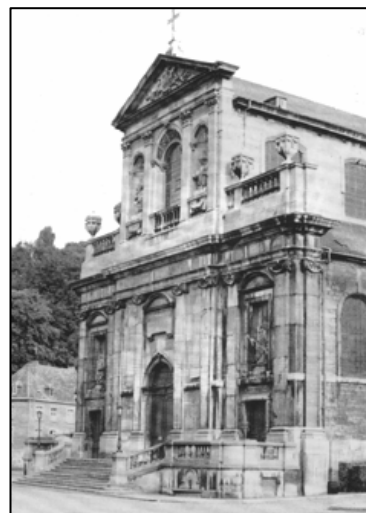
Le programme de la journée sera le suivant :

8 h 15 Départ du boulevard de la Sauvenière, devant l'ancien bâtiment du journal *La Meuse*.

9 h 15 **Andenne : collégiale Sainte-Begge et son trésor** (visite guidée).

À l'époque mérovingienne (fin du VII^e siècle), un monastère fut fondé à Andenne par sainte Begge, sœur de Gertrude de Nivelles. Ensuite, probablement au XI^e siècle, l'institution fut transformée en chapitre séculier, qui sera réservé uniquement à des chanoinesses nobles à partir de 1207. La grande collégiale ottonienne avec crypte en hors-d'œuvre fut incendiée en 1151 puis voûtée vers 1257. Au XVIII^e siècle, l'édifice fut remplacé par une imposante bâtisse de style néo-classique érigée par l'architecte L.B. DEWEZ et consacrée en 1778.

Le trésor présente des pièces d'orfèvrerie du XVI^e au XIX^e siècle, dont la châsse de sainte Begge (XVI^e siècle). On y trouve également une évocation de la fondation religieuse d'Andenne, du VII^e au XVIII^e siècle, avec des vestiges archéologiques et des documents iconographiques. Une salle est consacrée à l'œuvre de l'architecte L.B. DEWEZ.



10 h 45 **Andenne : musée de la céramique** (visite guidée).

Le musée retrace seize siècles d'histoire de la céramique depuis l'époque romaine jusqu'à nos jours.

11 h 45 Trajet en direction de Namur.

12 h 30 **Repas de midi** : Restaurant *La Bruxelloise*, avenue de la Gare, 2 à Namur ; tél. 081 22 09 02.

- Fondu au parmesan ou Salade de museau ;
- Sorbet du jour ;
- Onglet à l'échalote ou Cabillaud sauce mousseline ;
- Mousse au chocolat ou Tiramisu.

Les boissons ne sont pas comprises dans le prix !

14 h 30 **Art en Namurois – La sculpture 1400-1550** (visite guidée).

Exposition en deux parties : musée des Arts anciens du Namurois et musée diocésain.

L'art des années 1400-1550, correspondant à la fin du Moyen Âge et, pour nos régions, à l'éclosion de la Renaissance, a connu une des plus remarquables efflorescences que l'on connaisse que cela soit au point de vue des thèmes iconographiques ou de leurs expressions dans les techniques les plus diverses ou encore au point de vue décoratif. Pour l'architecture, la peinture, la gravure, la sculpture, l'orfèvrerie, ce fut un âge d'or qui a pu s'épanouir dans la recherche d'un nouveau réalisme s'accompagnant parfois d'une virtuosité témoignant d'une



vitalité créatrice. Cette époque se caractérise aussi, dans toute l'Europe, par l'essor des régions au point de vue artistique et, en particulier, dans le domaine des arts plastiques. L'importance déterminante des grands centres comme Anvers, Bruges, Bruxelles n'est pas méconnue. Mais une grande activité artistique s'est aussi développée dans d'autres régions qui, pour diverses raisons, ont eu un rôle moins marquant. C'est le cas, par exemple, du Namurois, territoire d'un ancien comté qu'englobe, pour l'essentiel, le territoire de l'actuelle province de Namur. Par les hasards de l'histoire et pour l'époque concernée, c'est la sculpture qui est la plus abondamment représentée et parfois par des œuvres d'une très grande qualité témoignant du fait que des maîtres namurois ont pu transcender leur ancrage régional. De précieuses pièces d'orfèvrerie confirment le haut niveau atteint par les artistes et artisans de la région qui s'est aussi fait une grande réputation dans la taille de la pierre tandis que de très rares témoins révèlent aussi une activité dans la peinture, la miniature ou l'art de la reliure. L'exposition est l'occasion de révéler des œuvres parfois peu ou pas connues ou encore exposées pour la première fois.

Notre guide sera M. Robert DIDIER, commissaire scientifique de l'exposition.

18 h 00 **Temps libre.**

19 h 00 **Retour** vers Liège. Arrivée prévue vers 20 h.

Prix : 37,20 €(repas de midi compris) ou 24,80 €sans le repas de midi.

Inscription par téléphone au 04 221 42 25. Paiement par versement au compte **240-0800484-44** de l'asbl « *Les Amis du MARAM - Excursions* » avec la mention "Namur" pour le **29 janvier 2002** au plus tard. L'inscription ne sera effective qu'après réception du paiement. Dans le cas d'un nombre de réservations supérieur au nombre de places disponibles, la priorité sera strictement réservée aux membres en ordre de cotisation pour l'année 2001. En raison des frais occasionnés par les désistements tardifs, un montant de 600 BEF sera conservé dans le cas d'une annulation notifiée après le 31 janvier 2002. Merci de votre compréhension pour les exigences liées à l'organisation du voyage.

Bienvenue à toutes et à tous. N'hésitez à diffuser ce programme et à en parler à vos amis et connaissances !

Organisation : Maud DÉSIROTTTE et Fabrice MULLER.

Renseignements : tél. 04 221 42 25 ou courrier électronique à muller@multimania.com